

# [mosse]

LECTURES  
an der  
humboldt-universität  
zu berlin

Wintersemester 2010.2011

## » LAUFZEITEN « Dynamiken und Krisen kultureller Reproduktion

ORT: Hauptgebäude der HU, Unter den Linden 6, Senatssaal, 1. Stock

**DONNERSTAG, 18. NOVEMBER 2010, 19 UHR c.t.**

**PAUL RABINOW** ANTHROPOLOGE, UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY  
**CULTURAL REPRODUCTION:  
ASSEMBLING THE CONTEMPORARY**

**DONNERSTAG, 02 DEZEMBER 2010, 19 UHR c.t.**

**HANS-JÖRG RHEINBERGER** MOLEKULARBIOLOGE UND WISSENSCHAFTSHISTORIKER  
MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR WISSENSCHAFTSGESCHICHTE, BERLIN  
**DIFFERENZMASCHINEN.  
ÜBER REPRODUKTION IN DEN WISSENSCHAFTEN**

**DONNERSTAG, 09. DEZEMBER 2010, 19 UHR c.t.**

**CARLO GINZBURG** KULTURHISTORIKER, UNIVERSITÄT PISA, UC LOS ANGELES  
**DUPLICATION AS DISTANCE. A CASE STUDY**  
Einführung und Gespräch:

**Lorraine Daston** WISSENSCHAFTSHISTORIKERIN  
MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR WISSENSCHAFTSGESCHICHTE, BERLIN

**DONNERSTAG, 20. JANUAR 2011, 19 UHR c.t.**

**SUZANNE ROMAINE** SPRACHWISSENSCHAFTLERIN, OXFORD UNIVERSITY  
**»VANISHING VOICES«.**  
**LANGUAGE, CULTURE AND IDENTITY  
IN A MULTILINGUAL WORLD**

**DONNERSTAG, 03. FEBRUAR 2011, 19 UHR c.t.**

**ULRIKE OTTINGER** FILMEMACHERIN BERLIN  
**BAMBOO-TELEFON UND GELBE POST**

»Shanghai was such a multi-faced city, a sort of island in time and a mirror of the times«  
[Geoffrey Heller]

Mit freundlicher Unterstützung:  
MOSSE FOUNDATION, New York  
GERDA HENKEL STIFTUNG

Fritz Thyssen Stiftung  
FÜR KUNST UND KULTUR

Veranstalter:  
Humboldt-Universität –  
Institut für deutsche Literatur

Kontakt/Information:  
Dr. Elisabeth Wagner  
T: 030.20 939-777  
F: 030.20 939 607  
www.mosse-lectures.de  
info@mosse-lectures.de