

[mosse]

LECTURES
an der
humboldt-universität
zu berlin

Wintersemester 2010.2011

» LAUFZEITEN « Dynamiken und Krisen kultureller Reproduktion

ORT: Hauptgebäude der HU, Unter den Linden 6, Senatssaal, 1. Stock

DONNERSTAG, 18. NOVEMBER 2010, 19 UHR c.t.

PAUL RABINOW ANTHROPOLOGE, UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY
**CULTURAL REPRODUCTION:
ASSEMBLING THE CONTEMPORARY**

DONNERSTAG, 02 DEZEMBER 2010, 19 UHR c.t.

HANS-JÖRG RHEINBERGER MOLEKULARBIOLOGE UND WISSENSCHAFTSHISTORIKER
MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR WISSENSCHAFTSGESCHICHTE, BERLIN
**DIFFERENZMASCHINEN.
ÜBER REPRODUKTION IN DEN WISSENSCHAFTEN**

DONNERSTAG, 09. DEZEMBER 2010, 19 UHR c.t.

CARLO GINZBURG KULTURHISTORIKER, UNIVERSITÄT PISA, UC LOS ANGELES
DUPLICATION AS DISTANCE. A CASE STUDY
Einführung und Gespräch:

Lorraine Daston WISSENSCHAFTSHISTORIKERIN
MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR WISSENSCHAFTSGESCHICHTE, BERLIN

DONNERSTAG, 20. JANUAR 2011, 19 UHR c.t.

SUZANNE ROMAINE SPRACHWISSENSCHAFTLERIN, OXFORD UNIVERSITY
»VANISHING VOICES«.
**LANGUAGE, CULTURE AND IDENTITY
IN A MULTILINGUAL WORLD**

DONNERSTAG, 03. FEBRUAR 2011, 19 UHR c.t.

ULRIKE OTTINGER FILMEMACHERIN BERLIN
BAMBOO-TELEFON UND GELBE POST
»Shanghai was such a multi-faced city, a sort of island in time and a mirror of the times«
[Geoffrey Heller]

Mit freundlicher Unterstützung:
MOSSE FOUNDATION, New York
GERDA HENKEL STIFTUNG

Fritz Thyssen Stiftung
FÜR WISSENSCHAFTSBEREICHEN

Veranstalter:
Humboldt-Universität –
Institut für deutsche Literatur

Kontakt/Information:
Dr. Elisabeth Wagner
T: 030.20 939-777
F: 030.20 939 607
www.mosse-lectures.de
info@mosse-lectures.de