

# [mosse]

LECTURES  
an der  
humboldt-universität  
zu berlin

Sommersemester 2011

## »MUSIK UND POLITIK«

ORT: Hauptgebäude der HU,  
Unter den Linden 6, Senatssaal, 1. Stock

DONNERSTAG, 05. MAI 2011, 19 UHR c.t.

**HERMANN DANUSER** HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN

»MUSIK UND IHRE WISSENSCHAFT –  
DIESSEITS UND JENSEITS POLITISCHER CODIERUNG«

DONNERSTAG, 12 MAI 2011, 19 UHR c.t.

**DER KOMPONIST HELMUT LACHENMANN  
IM GESPRÄCH MIT CHRISTINA WEISS**

»KUNST ALS ABENTEUER: UNVERZICHTBAR«

DONNERSTAG, 19. MAI 2011, 19 UHR c.t.

**CLAUDIO ABBADO ZU GAST AN DER HUMBOLDT UNIVERSITÄT.  
GESPRÄCH MIT BRUNO GANZ**

DONNERSTAG, 26. MAI 2011, 19 UHR c.t.

**TANIA LEÓN** BROOKLYN COLLEGE, NEW YORK

»BORDER CROSSINGS. CULTURAL THRESHOLDS  
IN THE SYNCRETIC EVOLUTION OF MUSIC«

DONNERSTAG, 05. JUNI 2011, 19 UHR c.t.

**JON ROSE** SYDNEY

»PLAYING MUSIC OF FENCES.  
THE SOUND OF POLITICS, SOCIAL CONTROL,  
ECONOMIC EXPLOITATION, AND HISTORY«

DONNERSTAG, 23. JUNI 2011, 19 UHR c.t.

**HEINER GOEBBELS**

»TAXI ODER PFERD.  
ZUM VERHÄLTNIS VON MUSIK UND POLITIK«

MOSSE FOUNDATION, New York  
GERDA HENKEL STIFTUNG

Fritz Thyssen Stiftung

Humboldt-Universität –  
Institut für deutsche Literatur

Information:  
Dr. Elisabeth Wagner  
T: 030.20 939-777  
F: 030.20 939 607  
www.mosse-lectures.de  
info@mosse-lectures.de